

Tekst | Frederique Huting Beeld | Absent Matter en Heddes Bouw & Ontwikkeling B.V.

STRAK GEPLAND, LAAG VOOR LAAG

Prefab precisie en stadsambitie in MIX Amsterdam

Zes woontorens op een drukke kruising van wonen, werken, recreëren, cultuur en logistiek. Midden in Stadscentrum Osdorpplein in Amsterdam Nieuw-West werkt Heddes Bouw & Ontwikkeling aan MIX Amsterdam: een complex en groot-schalig project met 528 woningen, een indrukwekkende mix van functies en de derde fase in de gebiedsontwikkeling van MRP. Het is een project waarin techniek, samenwerking en stadsvernieuwing samenkomen. “Voor ons een kans om alles wat we kunnen, tegelijk in te zetten”, zegt Jasper Vellinga, projectleider bij Heddes Bouw & Ontwikkeling.

Op de plek van het voormalige stadsdeelkantoor bouwt Heddes Bouw & Ontwikkeling in opdracht van ontwikkelaar MRP aan een compleet nieuw stuk duurzame en groene stad. Het terrein ligt in het gevarieerde Stadscentrum Osdorpplein, tussen theater de Meer-vaart, winkels, horeca en drukke stadsroutes. Toch vinden hier zes woontorens hun plek. “Onder die torens ligt een kelder van 90 bij 120 meter”, vertelt Vellinga. “Die gebruiken we nu als tijdelijke werkruimte en logistieke draaischijf. We rijden er met zwaar materieel overheen. Zo houden we de bouwplaats overzichtelijk en efficiënt.”

De eerste drie lagen vormen een collectieve plint met onder andere een fietsenstalling, commerciële ruimten en kunst- en cultuurcentrum ‘Het Verhalenhuis’ – een samenwerking tussen de openbare bibliotheek van Amsterdam, El Hizra (centrum voor Arabische kunst en cultuur) en filmhuis Oxville. Daarboven rijzen zes afzonderlijke torens, vijf van veertig meter en één van vijfentwintig meter hoog met een semiopenbare binnentuin. “Een gelaagd ontwerp waarin functies in elkaar grijpen”, aldus Vellinga. “Van parkeren tot podiumkunst, alles zit in één bouwlogica verweven.”



De eerste drie lagen vormen een collectieve plint met onder andere een fietsenstalling, commerciële ruimten en kunst- en cultuurcentrum ‘Het Verhalenhuis’. (Beeld: Absent Matter)

‘Het is hard werken, maar ook iets waar we oprecht trots op zijn en wat we met veel plezier doen’

BOUWEN TUSSEN VERSCHILLENDE DOELGROEPEN

Jozien Timmers, Head of Architecture Department bij MRP: “MIX Amsterdam is ontwikkeld volgens de visie van MRP op het bouwen van duurzame wijken. Door slimme keuzes te maken en innovatie toe te passen, wordt de impact van de gebouwde omgeving geminimaliseerd en de leefbaarheid voor de mensen vergroot. De groene binnentuin is openbaar toegankelijk en stimuleert interactie tussen de mensen. Daarnaast draagt de groene binnentuin bij aan de klimaat-bestendigheid en biodiversiteit van de wijk. Ook bij de afwerking van de appartementen worden duurzame keuzes gemaakt.”

BOUWEN MIDDENIN DE STAD

Een binnenstedelijke bouwplaats vraagt om meer dan vakmanschap. In dit gebied – bekend als Stadscentrum Osdorpplein – is altijd reuring. “Je wilt niet dat vrachtwagens klem komen te staan tussen winkelagentjes en theaterpubliek”, zegt Vellinga. “Daarom zijn we al ruim voor de start van de bouw het gesprek aangegaan met gemeente, ondernemers en omwonenden.” Die voorbereiding betaalt zich uit. MIX Amsterdam ligt op een knooppunt van veranderingen. Stadscentrum Osdorpplein, waar het kleurrijk wonen, werken en recreëren is aan het Sloterpas, transformeert zich ondertussen tot een volwaardig centrumgebied, met MIX Amsterdam als een van de beeldbepalende projecten. “Het is bijzonder om te bouwen op een plek die zelf ook in opbouw is”, zegt Vellinga. “Je ziet de omgeving met de week veranderen. En daar maken wij deel van uit.”

GEVELS ZONDER STEIGER

Tijdwinst speelt een cruciale rol in een project van deze omvang. Daarom kiest Heddes voor een geveloplossing die grotendeels in de fabriek wordt voorbereid. “We produceren de gevelelementen prefab, inclusief isolatie en afwerking”, legt Vellinga uit. “Op de bouw



Bouwinfo

Ontwikkeling
MRP

Architectuur
de Architecten Cie.

Realisatie
Heddes Bouw & Ontwikkeling

Oplevering
Zomer 2026



Op de plek van het voormalige stadsdeelkantoor bouwt Heddes Bouw & Ontwikkeling in opdracht van MRP aan een compleet nieuw stuk duurzame en groene stad.

De groene binnentuin is openbaar toegankelijk en stimuleert interactie tussen de mensen. (Beeld: Absent Matter)

bewegingen, maar deze komen just-in-time op locatie, wat nodig is omdat daar praktisch geen ruime is voor opslag. Verder zijn er door deze wijze van bouwen minder steigers nodig én hebben we meer grip op planning én kosten.”

GELAAGD BOUWEN IN FASEN

Om het bouwproces beheersbaar te houden, werkt Heddes in twee bouwstromen. “We bouwen van oost naar west”, vertelt Vellinga. “We starten met twee torens. Als het casco staat, volgt de gevel en tegelijk beginnen we aan de volgende twee. Zo bouw je in een logische flow door, zonder dat disciplines elkaar in de weg zitten.”

De sloop van het oude stadsdeelkantoor dat hier gevestigd was, startte in 2023. De oplevering is voorzien in de tweede helft van 2026. “Dat is een lange looptijd, maar we zitten in een goed ritme”, besluit Vellinga. “MIX is voor ons één van de grootste projecten tot nu toe. Het is hard werken, maar ook iets waar we oprecht trots op zijn en wat we met veel plezier doen.” ■